
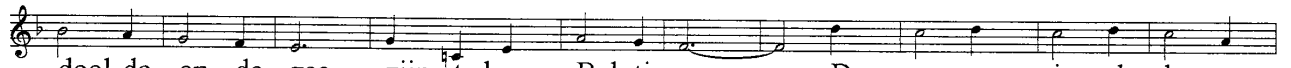


Op de woelige baren

<Name>



Een jon-ge zee-man kwam van boord, een for-se blon-de Noor Waar hij ook



dool-de op de zee, zijn stad was Bal-ti - more. Daar er - gens in de ha - ven-



- buurt was er zo'n klein ca - fé. Daar zong ze bij een har - mo - ni - ca



de zee-mans - lied-jes mee




Op de woe-li-ge ba - ren, bij storm en bij wind denkt hij

10



steeds aan zijn blond - je, dat vro-lij-ke kind. Zij leeft in zijn

19



har - te, zij zingt in zijn bloed. hij hoort nog haar stem-

28



- me in de eb en de vloed

32-Op de woelige baren

Couplet (eenstemmig):

Een jonge zeeman kwam van boord, een forse jonge Noor.
Waar hij ook doolde op de zee, zijn stad was Baltimore.
Daar ergens in de havenbuurt, was er zo'n klein café.
Daar zong ze bij een harmonica, de zeemansliedjes mee...

REFREIN (driestemmig):

**Op de woelige baren, bij storm en bij wind
Denkt hij steeds aan zijn blondje, dat vrolijke kind.
Zij leeft in zijn harte, zij zingt in zijn bloed.
Hij hoort nog haar stemme, in de eb en de vloed.**

Couplet:

Toen zei hij op een keer: Mijn schat, op heel het wereldrond,
is er geen kind zo lief als jij, en kuste op haar mond.
Ze zag hem lang en rustig aan, tot ze haar hart verloor.
Toen zei ze zacht: Ik hou van jou, mijn forse blonde Noor...

REFREIN

Couplet:

De Noorman koos weer vrolijk zee, want nu had hij zijn schat.
Toen kwam het noodlot op zijn weg, dat hij vergeten had.
Zijn schip dat stootte op een klip. Toen was het gauw gedaan.
't Is in een woeste storm des nachts, met man en muis vergaan...

REFREIN